

<http://apden.org/Appel-a-contribution-Mediadoc-no10.html>



Appel à contribution

Médiadoc n°10 - Mai 2013

- Menu central
- Réflexion professionnelle
- Apports de la recherche
- Médiadoc
-



Publication date: vendredi 1er mars 2013

Copyright © APDEN - Tous droits réservés

Les propositions de contribution sont à envoyer à Ivana Ballarini-Santonocito (i.ballasanto@orange.fr) et Gildas Dimier (gildasdimier@hotmail.com) sous forme de résumé ou plan détaillé avant le : 31 mars 2013

Problématique

Voilà dix ans se tenaient à Paris les « Assises nationales pour l'éducation à l'information », à l'issue desquelles l'ERTé « Culture informationnelle et curriculum documentaire » a vu le jour, s'interrogeant sur la pertinence du concept de curriculum appliqué au domaine de l'information-documentation. Dans son rapport final, le GRCDI (Groupe de Recherche sur la Culture et la Didactique de l'information), affilié à cette ERTé, a formulé Douze propositions pour l'élaboration d'un curriculum info-documentaire. Une réflexion curriculaire a ainsi été initiée dont l'un des objectifs est de pourvoir les pratiques pédagogiques existantes d'un cadre structurant. Depuis la tenue des Assises, trois congrès de la Fadben ont souligné cette nécessité et ont oeuvré à l'avancée de ce chantier. Dans son « Manifeste 2012 », l'association interpelle l'institution et l'invite à la constitution d'un groupe de travail ministériel chargé d'élaborer un curriculum info-documentaire.

Cette demande d'une formalisation et d'un cadrage institutionnels des apprentissages info-documentaires part d'un constat simple, et qui fait désormais consensus, celui de l'émergence d'une culture de l'information issue d'une généralisation du numérique (certains allant même jusqu'à parler de 'révolution' à l'égale de l'invention de l'écriture ou de l'imprimerie) qui modifie en profondeur notre rapport au monde, à l'information et au savoir. Cette culture, issue de ces mutations technologiques majeures et des pratiques non formelles qui lui sont liées, instaure un environnement culturel et social qui impacte l'école et qui, pour être appréhendé, suppose des élèves qu'ils acquièrent des savoirs réflexifs et opérationnels les mettant en capacité d'observer une distanciation critique et d'adopter une posture responsable et éthique. Les enjeux éducatifs et sociocognitifs, considérables, sont en la matière doublés d'enjeux politiques majeurs lorsqu'il s'agit de former les citoyens d'un environnement informationnel et médiatique en perpétuel devenir.

Il nous semble que les mutations qui s'opèrent nécessitent la concrétisation d'un plan de formation des élèves dont la vision globale pourrait se traduire sous forme d'un curriculum intégrant toutes les composantes de ce que pourrait être un enseignement info-documentaire. Ce chantier, important, ouvre de formidables opportunités et nous vous invitons à contribuer à la réflexion ouverte selon les axes suivants :

- Définition et cadrage du concept de curriculum (histoire ; composantes ; liens avec les programmes et référentiels, exemples...)
- Axiologie et enjeux d'un curriculum en information-documentation.
- Méthodologie d'élaboration d'un curriculum (les acteurs, les contenus...)
- Exemples de démarches pédagogiques, de contenus d'enseignement ou de progression des apprentissages pouvant alimenter un curriculum info-documentaire.

Bibliographie indicative pour un état de l'art sur la réflexion curriculaire

AUDIGIER François et al. Curriculum, enseignement et pilotage. De Boeck, 2006.

BERSTEIN Basil. « À propos du curriculum ». In *Forquin Jean-Claude. Les sociologues de l'éducation américains et britanniques : Présentation et choix de textes*. INRP, De Boeck université, 1997.

CHARBONNIER Jean-Louis. « Place du curriculum en info-documentation dans la formation des élèves, des étudiants et des enseignants ». *Assises nationales pour l'Éducation à l'information et à la documentation*. Clés pour la réussite, de la maternelle à l'université, 11-12 mars 2003. Site de l'URFIST de Paris [en ligne], 2004.
<http://www.ext.upmc.fr/urfist/Assises/Assindex.htm>

DEMEUSE, STRAUVEN. *Développer un curriculum d'enseignement ou de formation : des options politiques au pilotage*. De Boeck, 2006.

DUPLESSIS Pascal. « Un référentiel pour former, un curriculum pour enseigner ». In *FADBEN. Information et démocratie : formons nos citoyens ! Actes du 7e congrès des enseignants documentalistes de l'Éducation nationale*. Nice, 08-10 avril 2005, FADBEN, Nathan, 2006. p. 89-98. Également disponible sur le site des Trois couronnes :
<http://esmeree.fr/lestroiscouronnes/idec/textes/un-referentiel-pour-former-un-curriculum-pour-enseigner>

DUPLESSIS Pascal. « Introduction de la notion de curriculum en information-documentation ». Site de *Savoirs CDI* [en ligne], 2009. <http://www.savoirscdi.cndp.fr/index.php?id=484#c843>

DUPLESSIS Pascal. « Quelle entrée dans le curriculum de l'information-documentation ? Le point de vue de trois acteurs : l'institution, la profession, la recherche ». *Territoires de la culture informationnelle, approches du curriculum*. Séminaire du 11 septembre 2009. Site du GRCDI [en ligne], 2009.
http://culturedel.info/grcdi/?page_id=80#seminaire2009

DUPLESSIS Pascal. « Distinction entre référentiel de compétences et curriculum ». *Les Trois couronnes* [en ligne], 2009. <http://lestroiscouronnes.esmeree.fr/outils/distinction-entre-referentiel-de-competences-et-curriculum>

GRCDI. *Douze propositions pour l'élaboration d'un curriculum info-documentaire*. Introduction de Pascal Duplessis. Site du GRCDI [en ligne], 2010. http://culturedel.info/grcdi/?page_id=236

MONTAIGNE Agnès. « 'Nous allons construire une progression...' Gradation, progression des apprentissages : quelques questions dans une perspective curriculaire à propos de l'exemple du document technique ». In *Territoires de la culture informationnelle, approches du curriculum*. Séminaire du 11 septembre 2009. Site du GRCDI [en ligne].
http://culturedel.info/grcdi/?page_id=80#seminaire2009

PERRENOUD Philippe. « Curriculum : le formel, le réel, le caché ». In *Houssaye Jean. La pédagogie : une encyclopédie pour aujourd'hui*. 3e éd., ESF, 1996. p. 61-76

[*Les propositions de contribution sont à envoyer à*] Ivana Ballarini-Santonocito (i.ballasanto@orange.fr) [*et*] Gildas

Appel à contribution Médiadoc n°10 - Mai 2013

Dimier (gildasdimier@hotmail.com) sous forme de résumé ou plan détaillé
[*avant le : 31 mars 2013*]

L'article final sera d'environ 15000 signes. Des consignes de rédaction plus précises vous seront envoyées par la suite.

[*Le texte définitif sera à envoyer au plus tard le 30 avril 2013 !*]